



**V. Matera, P. Feltrin, A. Biscaldi,
P. Lucarelli, E. Pezzotti, E. Rosci, M. Giusti**
Intrecci LES
marietti scuola

Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado/triennio	Scienze umane

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

La nuova edizione di Intrecci per il triennio dei licei delle Scienze umane - opzione economico-sociale (LES) offre una prospettiva integrata e multidisciplinare sui principali fenomeni che caratterizzano il mondo contemporaneo e un'attenta analisi delle metodologie quantitative e qualitative adatte a indagarli. Nel volume il rigore scientifico si accompagna a un'esposizione lineare e chiara dei contenuti, mentre la proposta didattica si arricchisce di attività mirate allo sviluppo delle competenze trasversali con un approccio laboratoriale e collaborativo. Il corso risponde inoltre alle nuove indicazioni circa l'inserimento delle attività curriculari di Educazione civica e di orientamento con nuove schede dedicate.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

La nuova edizione di Intrecci mira a favorire il coinvolgimento, la motivazione allo studio e la collaborazione di studentesse e studenti in particolare attraverso una nuova didattica per lo sviluppo di competenze disciplinari e di cittadinanza (Life skills), per l'orientamento personale e professionale, nonché attraverso l'uso guidato dei nuovi programmi di intelligenza artificiale.

- * Aperture di unità ripensate per offrire una panoramica chiara e immediata degli argomenti di studio.
- * Rubrica Per iniziare, per un collegamento immediato con l'attualità e accendere i motori in modalità flipped classroom.
- * Rubriche interdisciplinari per analizzare i fenomeni da punti di vista differenti.
- * Rubrica Fare ricerca, per offrire esempi classici e contemporanei del concreto lavoro sul campo.
- * Linee del tempo per contestualizzare autori e opere di riferimento.
- * Spunti per attività di ricerca e lavori di gruppo con ampia libertà di presentazione dei risultati per favorire creatività e personalizzazione.
- * Brani antologici selezionati per il contatto diretto con gli autori.
- * Schede mirate di Educazione civica.
- * Attività per stimolare la riflessione su se stessi e schede per un primo orientamento alle professioni delle scienze umane.

CORREDO PER L'INSEGNANTE

Nella Guida per l'insegnante LES sono disponibili: la programmazione per competenze per i tre anni delle diverse discipline e le rubriche per la valutazione; attività laboratoriali guidate per sviluppare le Life skills e suggerimenti per lezioni multimediali; verifiche di recupero (anche in formato Word personalizzabile nel corredo digitale), soluzioni delle verifiche dei volumi studente e le mappe compilabili per i BES. La Guida propone anche un'introduzione alle novità normative su orientamento e Curriculum dello studente; indicazioni per la didattica interdisciplinare, per lo sviluppo delle life skills e per la didattica nelle modalità flipped classroom e cooperative learning. Un'importante novità è costituita dalla proposta di una guida all'uso dei nuovi programmi di Intelligenza Artificiale a scuola.

CORREDO DIGITALE

Le risorse digitali, disponibili sull'eBook e sul Sito libro, arricchiscono l'offerta formativa con:

- * Video su autori e temi
- * Testi antologici interattivi e biografie autori
- * Approfondimenti disciplinari e interdisciplinari, documenti di riferimento
- * Linee del tempo interattive
- * Dizionario delle scienze umane italiano-inglese con speaker madrelingua
- * Mappe modificabili in Power point
- * Audiosintesi delle unità
- * Lezioni in Power point per il ripasso
- * Esercizi interattivi
- * Fascicoli interdisciplinari su cinema e letteratura
- * Podcast Le parole del futuro a cura di Angela Biscaldi con schede didattiche

L'eBook è dotato di testo liquido con audio sintetico per una maggiore accessibilità.

Gli insegnanti che adottando il corso hanno inoltre accesso a:

- * L'Area web Giovani cittadini/e con percorsi interdisciplinari di Educazione civica, per aiutare gli studenti a diventare persone informate, responsabili e consapevoli.
- * L'Area web MiOriento con spunti, suggerimenti e indicazioni per lavorare in classe per sviluppare competenze orientative nelle nostre studentesse e studenti.

Gli Autori

Vincenzo Matera, laureato in lettere e filosofia all'Università La Sapienza di Roma nel 1986, dal 2005 è professore associato di antropologia culturale. È membro di numerose associazioni disciplinari nazionali e internazionali e del comitato di redazione di importanti riviste del settore, come Etnografia e Ricerca qualitativa, Archivi antropologici del Mediterraneo, Annuario di Antropologia.

Angela Biscaldi, è professore associato in antropologia culturale al Dipartimento di Scienze Sociali e Politiche dell'Università Statale di Milano. Insegna Antropologia Culturale al Corso di Laurea Triennale in Scienze Sociali per la Globalizzazione e Storia sociale dei media al corso di laurea triennale in Comunicazione e Società. Presidente del corso di laurea in Scienze Sociali per la Globalizzazione è membro del Collegio di dottorato in Filosofia e Scienze dell'Uomo. Si occupa di etnografia della comunicazione, con particolare interesse per gli aspetti performativi, agentivi e indessicali dei processi educativi.

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

Si tratta della Nuova Edizione del corso Intrecci (2020)

Dove il materiale è cambiato

Rispetto all'edizione precedente la trattazione presenta una sensibile riorganizzazione dei contenuti e una razionalizzazione dell'apparato di rubriche, più snello e mirato.

Il testo è stato aggiornato ai risultati degli ultimi dati disponibili nel campo della ricerca socio-culturale e presenta nuovi esempi concreti di metodologia della ricerca.

Le aperture di Unità sono state ripensate per offrire una panoramica a colpo d'occhio dei principali contenuti affrontati, comprese la cronologia dei fenomeni, opere e autori di riferimento.

Un apparato didattico più ricco, grazie a rubriche che favoriscono un approccio allo studio laboratoriale e collaborativo (Didattica partecipata), adattabile a diversi stili di apprendimento (Lavoriamo con le immagini), nonché un uso responsabile e consapevole dei nuovi programmi di Intelligenza Artificiale (Lavoriamo con la IA).

Il volume si chiude con un'appendice dedicata alla preparazione dell'Esame di Stato con simulazioni della seconda prova e del colloquio.

Le nuove schede di Educazione civica permettono di collegare questioni di attualità ai contenuti disciplinari, completando al contempo il monte ore richiesto dalla l. 92/2019.

Nuove schede per l'orientamento professionale fanno luce sui possibili sbocchi professionali dello studio delle diverse scienze umane. La possibilità di accedere alle puntate del podcast Le parole del futuro aiutano studentesse e studenti a calarsi nel concreto lavoro di ricerca raccontato in prima persona da giovani ricercatori dell'Università Statale di Milano.

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti".

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
Volume + eBook	Volume Antropologia, Sociologia e Metodologia della ricerca per il triennio del Liceo delle scienze umane - Opzione Economico-Sociale + eBook	eBook	740	38,50	30,03

- I dati sono aggiornati a ottobre 2024.

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Guida per l'insegnante + eBook	Easy eBook (su chiavetta USB)		

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali device	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
eBook HUB Young ONLINE/OFFLINE (docente e studente)	App HUB Young (online e offline) e visore web da piattaforma HUB Scuola (online)	Desktop (Win, Mac e Linux); Tablet (Android e iOS); LIM; Videoproiettore	Docente: registrazione a www.hubscuola.it e richiesta attivazione saggio digitale Studente: registrazione a www.hubscuola.it e attivazione PIN	* Video su autori e temi * Testi antologici interattivi e biografie autori * Approfondimenti disciplinari e interdisciplinari, documenti di riferimento * Linee del tempo interattive * Dizionario delle scienze umane italiano-inglese con speaker madrelingua * Mappe modificabili in Power point * Audiosintesi delle unità * Lezioni in Power point per il ripasso * Esercizi interattivi * Fascicoli interdisciplinari su cinema e letteratura * Podcast Le parole del futuro a cura di Angela Biscaldi con schede didattiche
HUB Kit ONLINE/OFFLINE (docente e studente)	Piattaforma HUB Scuola	Desktop (Win, Mac e Linux); Tablet (Android e iOS); LIM; Videoproiettore	Docente: registrazione a www.hubscuola.it e richiesta attivazione saggio digitale Studente: registrazione a www.hubscuola.it e attivazione PIN	
HUB Scuola ONLINE	Piattaforma HUB Scuola	Desktop (Win, Mac e Linux); Tablet (Android e iOS); LIM; Videoproiettore	Registrazione a www.hubscuola.it	Gestione classi, Notifiche, Lesson Plan, Test.
Chiavetta USB con Easy eBook OFFLINE per il docente	Piattaforma HUB Scuola	Desktop (Pc, Mac)	Chiavetta USB allegata al corso	Libro digitale del corso interattivo e altre risorse riservate al docente, fruibile offline senza attivazione e senza connessione Internet.
DEALINK ONLINE	App Deascuola	Smartphone e tablet	Accesso libero con volume cartaceo	App per l'accesso immediato, direttamente dal volume cartaceo, a video e audio con smartphone e tablet.

[LEGENDA]

HUB Scuola

La piattaforma di apprendimento che raccoglie i libri digitali, i contenuti multimediali, gli strumenti per la creazione di risorse e i canali per la formazione. Al suo interno: contenuti d'autore, servizi innovativi e una nuova generazione di funzioni per favorire la didattica inclusiva e costruire percorsi disciplinari personalizzati.

HUB Young

L'App per consultare il libro di testo digitale e stimolare l'apprendimento.

HUB Kit

Per consultare tutti i contenuti digitali del libro di testo.

DEALINK

App per l'accesso immediato, direttamente dal volume cartaceo, a video, animazioni e audio con smartphone e tablet.

CHIAVETTA USB con Easy eBook

Il libro digitale del corso e tante altre risorse interattive su chiavetta USB fruibile offline senza attivazione. Permette ai docenti di fare lezione in classe anche sulla LIM.

HUB Test

La piattaforma per creare verifiche e mettersi alla prova.

HUB INVALSI

Ambiente dedicato alla preparazione della prova INVALSI con palestre di allenamento e simulazioni.

CreaTest PLUS

Generatore di test a disposizione dell'insegnante, con migliaia di attività interattive o stampabili (in PDF o in Word) organizzate in base ai livelli A1, A2 e B1 del CEFR e suddivise in 5 ambiti: lessico, grammatica, pronuncia, lettura, ascolto.

HUB INVALSI

La piattaforma per prepararsi alle prove INVALSI.

HUB Library

La biblioteca digitale con testi e materiali aggiuntivi.

HUB Maps

Un unico atlante, con centinaia di carte, per la Geografia e la Storia.

HUB ART

Un vero museo online, con migliaia di immagini.

HUB Music (solo per la novità 2025)

Il software per imparare, studiare, suonare e cantare insieme.

VERBI LATINI

App per esercitarsi sui verbi latini e autovalutarsi.

FIT4SCHOOL

App per smartphone, tablet e Pc, con test motori, tutorial e schede fitness.

BIODIGITAL HUMAN

App con cui esplorare il corpo umano attraverso una visuale tridimensionale.

DEAFLIX

La risorsa Deascuola dedicata a studentesse, studenti e docenti: un nuovo modo di apprendere gli argomenti fondamentali della materia grazie a numerosi percorsi digitali interattivi.

ROSS E LA SGRAMMANEBBIA

Un videogioco didattico per coinvolgere ragazze e ragazzi nell'apprendimento della grammatica.

AREE DOCENTI

Risorse, approfondimenti e strumenti per lezioni coinvolgenti e inclusive.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
19,5x28	Quattro	Patinata opaca	70 grammi	Brossura cucita	Filo refe

* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da **foreste gestite in maniera sostenibile**. Le foreste certificate sono **regolarmente controllate** da ispettori indipendenti.

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da AIDRO, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail segreteria@aidro.org e sito web www.aidro.org

I libri di testo in versione digitale interattiva e per i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori.

Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze. Numero del customer care: 02 38086215. Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione un supporto via mail: info@deascuola.it.

La navigazione sul sito deascuola.it è costantemente supportata da un Help desk.

Verifica della qualità

UNI EN ISO 9001:2008 Sistemi di gestione per la qualità – Requisiti

Questo standard è applicato ai processi dell'organizzazione che hanno un impatto sulla qualità e pone l'accento sul miglioramento continuo e sulla soddisfazione del cliente.

Il nome completo della norma recepita in Italia è UNI EN ISO 9001:2008 in quanto la norma ISO (Organizzazione internazionale per la normazione) è armonizzata, pubblicata e diffusa dall'Ente Nazionale Italiano di Unificazione e dal Comitato Europeo di Normazione in Europa.

Stabilisce i requisiti per la realizzazione di un sistema di gestione della qualità al fine di condurre i processi aziendali, migliorare l'efficacia e l'efficienza nella realizzazione del prodotto e nell'erogazione del servizio, ottenere ed incrementare la soddisfazione del cliente. Il nostro ente certificatore per la qualità è RINA.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- * Contratto a diritto d'autore
- * Diritti assolti sulla riproduzione dei testi
- * Diritti assolti sulla riproduzione delle immagini
- * Diritti assolti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- * Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

Le indicazioni del curriculum

"L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. 254 del 16 novembre 2012)" ovvero "L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado".

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca di Monza per ipovedenti; AID Associazione Italiana Dislessia

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile

È la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il nostro bilancio è certificato da RECONTA ERNST & YOUNG S.P.A.



**V. Matera, P. Feltrin, A. Biscaldi,
P. Lucarelli, E. Pezzotti, E. Rosci, M. Giusti**
Intrecci LSU
marietti scuola

Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado/triennio	Scienze umane

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

La nuova edizione di Intrecci per il triennio dei licei delle Scienze umane (LSU) offre una prospettiva integrata e multidisciplinare sui principali fenomeni che caratterizzano il mondo contemporaneo. In tutti i volumi il rigore scientifico si accompagna a un'esposizione lineare e chiara dei contenuti, mentre la proposta didattica si arricchisce di attività mirate allo sviluppo delle competenze trasversali con un approccio laboratoriale e collaborativo. Il corso risponde inoltre alle nuove indicazioni circa l'inserimento delle attività curriculari di Educazione civica e di orientamento con schede dedicate in tutti i volumi.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

La nuova edizione di Intrecci mira a favorire il coinvolgimento, la motivazione allo studio e la collaborazione di studentesse e studenti in particolare attraverso una nuova didattica per lo sviluppo di competenze disciplinari e di cittadinanza (Life skills), per l'orientamento personale e professionale, nonché attraverso l'uso guidato dei nuovi programmi di intelligenza artificiale.

- * Aperture di unità ripensate per offrire una panoramica chiara e immediata degli argomenti di studio.
- * Rubrica Per iniziare, per un collegamento immediato con l'attualità e accendere i motori in modalità flipped classroom.
- * Rubriche interdisciplinari per analizzare i fenomeni da punti di vista differenti.
- * Rubrica Fare ricerca, per offrire esempi classici e contemporanei del concreto lavoro sul campo.
- * Linee del tempo per contestualizzare autori e opere di riferimento.
- * Spunti per attività di ricerca e lavori di gruppo con ampia libertà di presentazione dei risultati per favorire creatività e personalizzazione.
- * Brani antologici selezionati per il contatto diretto con gli autori.
- * Schede mirate di Educazione civica.
- * Attività per stimolare la riflessione su se stessi e schede per un primo orientamento alle professioni delle scienze umane.

CORREDO PER L'INSEGNANTE

Nella Guida per l'insegnante LSU sono disponibili: la programmazione per competenze per i tre anni delle diverse discipline e le rubriche per la valutazione; attività laboratoriali guidate per sviluppare le Life skills e suggerimenti per lezioni multimediali; verifiche di recupero (anche in formato Word personalizzabile nel corredo digitale), soluzioni delle verifiche dei volumi studente e le mappe compilabili per i BES. La Guida propone anche un'introduzione alle novità normative su orientamento e Curriculum dello studente; indicazioni per la didattica interdisciplinare, per lo sviluppo delle life skills e per la didattica nelle modalità flipped classroom e cooperative learning. Un'importante novità è costituita dalla proposta di una guida all'uso dei nuovi programmi di Intelligenza Artificiale a scuola.

CORREDO DIGITALE

Le risorse digitali, disponibili sull'eBook e sul Sito libro, arricchiscono l'offerta formativa con:

- * Video su autori e temi
- * Testi antologici interattivi e biografie autori
- * Approfondimenti disciplinari e interdisciplinari, documenti di riferimento
- * Linee del tempo interattive
- * Dizionario delle scienze umane italiano-inglese con speaker madrelingua
- * Mappe modificabili in Power point
- * Audiosintesi delle unità
- * Lezioni in Power point per il ripasso
- * Esercizi interattivi
- * Fascicoli interdisciplinari su cinema e letteratura
- * Podcast Le parole del futuro a cura di Angela Biscaldi con schede didattiche

L'eBook è dotato di testo liquido con audio sintetico per una maggiore accessibilità.

Gli insegnanti che adottando il corso hanno inoltre accesso a:

- * L'Area web Giovani cittadini/e con percorsi interdisciplinari di Educazione civica, per aiutare gli studenti a diventare persone informate, responsabili e consapevoli.
- * L'Area web MiOriento con spunti, suggerimenti e indicazioni per lavorare in classe per sviluppare competenze orientative nelle nostre studentesse e studenti.

Gli Autori

Vincenzo Matera, laureato in lettere e filosofia all'Università La Sapienza di Roma nel 1986, dal 2005 è professore associato di antropologia culturale. È membro di numerose associazioni disciplinari nazionali e internazionali e del comitato di redazione di importanti riviste del settore, come Etnografia e Ricerca qualitativa, Archivi antropologici del Mediterraneo, Annuario di Antropologia.

Angela Biscaldi, è professore associato in antropologia culturale al Dipartimento di Scienze Sociali e Politiche dell'Università Statale di Milano. Insegna Antropologia Culturale al Corso di Laurea Triennale in Scienze Sociali per la Globalizzazione e Storia sociale dei media al corso di laurea triennale in Comunicazione e Società. Presidente del corso di laurea in Scienze Sociali per la Globalizzazione è membro del Collegio di dottorato in Filosofia e Scienze dell'Uomo. Si occupa di etnografia della comunicazione, con particolare interesse per gli aspetti performativi, agentivi e indessicali dei processi educativi.

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

Si tratta della Nuova Edizione del corso Intrecci (2020)

Dove il materiale è cambiato

Rispetto all'edizione precedente la trattazione presenta una sensibile riorganizzazione dei contenuti, ora organizzati in volumi disciplinari, e una razionalizzazione dell'apparato di rubriche, più snello e mirato.

Il testo è stato aggiornato ai risultati degli ultimi dati disponibili nel campo della ricerca socio-culturale.

Le aperture di Unità sono state ripensate per offrire una panoramica a colpo d'occhio dei principali contenuti affrontati, comprese la cronologia dei fenomeni, opere e autori di riferimento.

Un apparato didattico più ricco, grazie a rubriche che favoriscono un approccio allo studio laboratoriale e collaborativo (Didattica partecipata), adattabile a diversi stili di apprendimento (Lavoriamo con le immagini), nonché un uso responsabile e consapevole dei nuovi programmi di Intelligenza Artificiale (Lavoriamo con la IA).

Ogni volume si chiude con un'appendice dedicata alla preparazione dell'Esame di Stato con simulazioni della seconda prova e del colloquio.

Le nuove schede di Educazione civica permettono di collegare questioni di attualità ai contenuti disciplinari, completando al contempo il monte ore richiesto dalla l. 92/2019.

Nuove schede per l'orientamento professionale fanno luce sui possibili sbocchi professionali dello studio delle diverse scienze umane. La possibilità di accedere alle puntate del podcast Le parole del futuro aiutano studentesse e studenti a calarsi nel concreto lavoro di ricerca raccontato in prima persona da giovani ricercatori dell'Università Statale di Milano.

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti".

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
Volume + eBook	Volume Antropologia e Sociologia per il III e IV anno + eBook	eBook	320	19,50	15,21
Volume + eBook	Volume Psicologia per il III e IV anno + eBook	eBook	380	19,50	15,21
Volume + eBook	Volume Pedagogia per il III e IV anno + eBook	eBook	288	17,50	13,65
Volume + eBook	Volume Antropologia e Sociologia per il V anno + eBook	eBook	240	16,00	12,48
Volume + eBook	Volume Pedagogia per il V anno + eBook	eBook	312	18,50	14,43

- I dati sono aggiornati a ottobre 2024.

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Guida per l'insegnante + eBook	Easy eBook (su chiavetta USB)		

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali device	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
eBook HUB Young ONLINE/OFFLINE (docente e studente)	App HUB Young (online e offline) e visore web da piattaforma HUB Scuola (online)	Desktop (Win, Mac e Linux); Tablet (Android e iOS); LIM; Videoproiettore	Docente: registrazione a www.hubscuola.it e richiesta attivazione saggio digitale Studente: registrazione a www.hubscuola.it e attivazione PIN	* Video su autori e temi * Testi antologici interattivi e biografie autori * Approfondimenti disciplinari e interdisciplinari, documenti di riferimento * Linee del tempo interattive * Dizionario delle scienze umane italiano-inglese con speaker madrelingua * Mappe modificabili in PowerPoint * Audiosintesi delle Unità * Lezioni in PowerPoint per il ripasso * Esercizi interattivi * Fascicoli interdisciplinari su cinema e letteratura * Podcast Le parole del futuro a cura di Angela Biscaldi con schede didattiche
HUB Kit ONLINE/OFFLINE (docente e studente)	Piattaforma HUB Scuola	Desktop (Win, Mac e Linux); Tablet (Android e iOS); LIM; Videoproiettore	Docente: registrazione a www.hubscuola.it e richiesta attivazione saggio digitale Studente: registrazione a www.hubscuola.it e attivazione PIN	
HUB Scuola ONLINE	Piattaforma HUB Scuola	Desktop (Win, Mac e Linux); Tablet (Android e iOS); LIM; Videoproiettore	Registrazione a www.hubscuola.it	Gestione classi, Notifiche, Lesson Plan, Test.
Chiavetta USB con Easy eBook OFFLINE per il docente	Piattaforma HUB Scuola	Desktop (Pc, Mac)	Chiavetta USB allegata al corso	Libro digitale del corso interattivo e altre risorse riservate al docente, fruibile offline senza attivazione e senza connessione Internet.
DEALINK ONLINE	App Deascuola	Smartphone e tablet	Accesso libero con volume cartaceo	App per l'accesso immediato, direttamente dal volume cartaceo, a video e audio con smartphone e tablet.

[LEGENDA]

HUB Scuola

La piattaforma di apprendimento che raccoglie i libri digitali, i contenuti multimediali, gli strumenti per la creazione di risorse e i canali per la formazione. Al suo interno: contenuti d'autore, servizi innovativi e una nuova generazione di funzioni per favorire la didattica inclusiva e costruire percorsi disciplinari personalizzati.

HUB Young

L'App per consultare il libro di testo digitale e stimolare l'apprendimento.

HUB Kit

Per consultare tutti i contenuti digitali del libro di testo.

DEALINK

App per l'accesso immediato, direttamente dal volume cartaceo, a video, animazioni e audio con smartphone e tablet.

CHIAVETTA USB con Easy eBook

Il libro digitale del corso e tante altre risorse interattive su chiavetta USB fruibile offline senza attivazione. Permette ai docenti di fare lezione in classe anche sulla LIM.

HUB Test

La piattaforma per creare verifiche e mettersi alla prova.

HUB INVALSI

Ambiente dedicato alla preparazione della prova INVALSI con palestre di allenamento e simulazioni.

CreaTest PLUS

Generatore di test a disposizione dell'insegnante, con migliaia di attività interattive o stampabili (in PDF o in Word) organizzate in base ai livelli A1, A2 e B1 del CEFR e suddivise in 5 ambiti: lessico, grammatica, pronuncia, lettura, ascolto.

HUB INVALSI

La piattaforma per prepararsi alle prove INVALSI.

HUB Library

La biblioteca digitale con testi e materiali aggiuntivi.

HUB Maps

Un unico atlante, con centinaia di carte, per la Geografia e la Storia.

HUB ART

Un vero museo online, con migliaia di immagini.

HUB Music (solo per la novità 2025)

Il software per imparare, studiare, suonare e cantare insieme.

VERBI LATINI

App per esercitarsi sui verbi latini e autovalutarsi.

FIT4SCHOOL

App per smartphone, tablet e Pc, con test motori, tutorial e schede fitness.

BIODIGITAL HUMAN

App con cui esplorare il corpo umano attraverso una visuale tridimensionale.

DEAFLIX

La risorsa Deascuola dedicata a studentesse, studenti e docenti: un nuovo modo di apprendere gli argomenti fondamentali della materia grazie a numerosi percorsi digitali interattivi.

ROSS E LA SGRAMMANEBBIA

Un videogioco didattico per coinvolgere ragazze e ragazzi nell'apprendimento della grammatica.

AREE DOCENTI

Risorse, approfondimenti e strumenti per lezioni coinvolgenti e inclusive.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
19,5x28	Quattro	Patinata opaca	70 grammi	Brossura cucita	Filo refe

* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da **foreste gestite in maniera sostenibile**. Le foreste certificate sono **regolarmente controllate** da ispettori indipendenti.

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da AIDRO, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail segreteria@aidro.org e sito web www.aidro.org

I libri di testo in versione digitale interattiva e per i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori.

Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze. Numero del customer care: 02 38086215. Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione un supporto via mail: info@deascuola.it.

La navigazione sul sito deascuola.it è costantemente supportata da un Help desk.

Verifica della qualità

UNI EN ISO 9001:2008 Sistemi di gestione per la qualità – Requisiti

Questo standard è applicato ai processi dell'organizzazione che hanno un impatto sulla qualità e pone l'accento sul miglioramento continuo e sulla soddisfazione del cliente.

Il nome completo della norma recepita in Italia è UNI EN ISO 9001:2008 in quanto la norma ISO (Organizzazione internazionale per la normazione) è armonizzata, pubblicata e diffusa dall'Ente Nazionale Italiano di Unificazione e dal Comitato Europeo di Normazione in Europa.

Stabilisce i requisiti per la realizzazione di un sistema di gestione della qualità al fine di condurre i processi aziendali, migliorare l'efficacia e l'efficienza nella realizzazione del prodotto e nell'erogazione del servizio, ottenere ed incrementare la soddisfazione del cliente. Il nostro ente certificatore per la qualità è RINA.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- * Contratto a diritto d'autore
- * Diritti assolti sulla riproduzione dei testi
- * Diritti assolti sulla riproduzione delle immagini
- * Diritti assolti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- * Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

Le indicazioni del curriculum

“L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. 254 del 16 novembre 2012)” ovvero “L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado”.

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca di Monza per ipovedenti; AID Associazione Italiana Dislessia

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile

È la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il nostro bilancio è certificato da RECONTA ERNST & YOUNG S.P.A.